

PERE PAU RIPOLLES ALEGRE

La ceca de Celín. Su posible localización en relación con los hallazgos numismáticos.

La publicación de los hallazgos numismáticos constituye la base esencial sobre la que se sustentan los estudios numismáticos. De ahí la importancia de recopilar y dar a conocer cada uno de los hallazgos que continuamente se producen, puesto que, de lo contrario, quedarán ignorados para la investigación numismática, perdiéndose posteriormente su lugar de procedencia.

En este sentido, el trabajo que presentamos tiene como objeto la catalogación y estudio de unos recientes hallazgos de monedas con leyenda Celín. El interés que ofrece este estudio y su publicación queda claramente evidenciado, si se tiene en cuenta que los hallazgos de esta ceca con procedencia conocida son extremadamente raros y que su localización se encuentra todavía por determinar.

La realización de este estudio surgió con motivo de la creación, en Caudete de las Fuentes, de un Museo Monográfico destinado a albergar los materiales arqueológicos procedentes del yacimiento ibérico de Villares. Fué entonces cuando, inventariando los materiales que en él se iban a depositar, tuvimos oportunidad de clasificar un número relativamente abundante de ejemplares de la ceca de Celín.

Deseamos, por último, expresar nuestro agradecimiento a los Sres. Ra-

fael Gabaldón, Francisco Gabaldón, José Manuel Martínez y Javier Centelles, que sin ningún tipo de reservas nos han mostrado sus colecciones y han puesto a nuestra disposición los ejemplares que poseen pertenecientes a la ceca de Celín. Asimismo, queremos dejar constancia de nuestro reconocimiento al Servicio de Investigaciones Prehistóricas de Valencia, a través del cual fue posible visitar las colecciones anteriormente citadas.

ESTUDIOS Y CONCLUSIONES

La existencia de monedas con leyenda Celín fue dada a conocer por vez primera en el libro "Descrizione delle medaglie ispane appartenenti alla Lusitania, alla Bética e alla Tarragonese, che si conservano nel Museo Herdervariano", escrito por Sestini (Boudard, 1859, p. 188). En esta obra, el autor individualiza este tipo de moneda, aunque no le atribuye una localización concreta, situándola en el grupo de las monedas indeterminadas.

Posteriormente, A. Boudard, en la obra "Numismatique Iberienne" (1859, p. 188-189, lám. XIX, 1 y 2) cita dos ases. La lectura que propuso fue Kilin o Cilini y sitúa este tipo de monedas en la Tarraconense.

En 1840, F. de Saulcy publica "Essai de classification des monnaies autonomes de l'Espagne". En este libro de lectura que da de estas monedas es Klin o Kilin y relaciona el epígrafe con los Cileni de Plinio, cuya capital la sitúa Ptolomeo en Aquae Calidae (Saulcy, 1840, p. 71, leyenda 63).

Seis años más tarde, G. D. Lorichs¹ en su obra "Recherches numismatiques concernant principalement les medailles Celtiberiennes", también se ocupa de estas monedas, aunque dá un enfoque totalmente distinto, pues intenta ver en cada signo ibérico oficinas monetarias.

Alois Heiss, en 1870 (p. 211, lám. XXVII) publica "Description generale des monnaies antiques de l'Espagne", en la que asocia la leyenda Celín con Eliana. La lectura que propone es Kilin, Celin o Cilin.

A. Delgado (1876, t. III, p. 86-87) basándose en que la totalidad de ejemplares que conocía y que le habían servido para la realización de su obra, procedían de la zona valenciana, sitúa la ubicación de esta ceca en el País Valenciano.

Nuevamente, en el año 1926, Vives y Escudero (1926, t. II, p. 163) se ocupa de la ceca de Celín, a la que atribuye el número 91, clasificando un as y un semis, sin preocuparse por su localización.

Con posterioridad, Mateu y Llopis (1951, p. 217-218) atribuyó la posi-

¹ La referencia a esta obra ha sido tomada de Gil Farrés, 1959, p. 9 y ss., a causa de la dificultad que se ha tenido en consultarla.

ble localización de esta ceca, a través de la homofonía, a Hellín o Elche. Pensó que Celín podía dar Hellín, tras la aspiración de Ke, o bien que formas intermedias desconocidas tales como Kelin, Helik, Helike podían ser un puente para dar Helike o Ilice.

La publicación en los Hallazgos Monetarios, de Mateu y Llopis de varias monedas de Celín aparecidas en el hinterland de la provincia de Valencia y un nuevo giro dado al método de localización de cecas, dando mayor importancia a la ubicación de los hallazgos, motiva el que los investigadores actuales (untermann, 1964, p. 136; Martín Valls, 1968, p. 39; Untermann, 1975, p. 321) abandonen las hipótesis sin base defendidas hasta el momento, ciniéndose estrictamente a lo que la dispersión de los hallazgos de estas monedas señala. Por lo tanto, estos autores únicamente indican la frecuencia de hallazgos de ejemplares de esta ceca en la zona geográfica del interior de la provincia de Valencia.

Los hallazgos de monedas de la ceca de Celín son extremadamente escasos, hasta el punto que solo se conocen los siguientes ejemplares. Delgado cita en dos ocasiones ases de esta ceca procedentes del "Reino de Valencia" (1876, t. III. p. 86: varios ases; p. 369: dos ases). Mateu y Llopis (1951, p. 218) señala la existencia de dos denarios en el Museo de Mataró, que asegura son de procedencia local. Este último autor, además, publica en los Hallazgos Monetarios dos ases: el primero procedente de Utiel (n.º XII) y el segundo de Caudete de las Fuentes (n.º 1174). Gil Farrés (1957, p. 9 y ss.) publica un denario procedente de una localidad incierta del litoral valenciano. Y por último, Palomares (1966, p. 246) da a conocer un nuevo hallazgo localizado en Sinarcas (Valencia).

La conservación de las monedas que se publican en este catálogo indica, en general, un período de circulación no excesivamente amplio; puesto que aunque existe un ejemplar frustrado; las causas de este estado no son fruto de una larga circulación, sino que, por el contrario, presenta síntomas de haber estado expuesto al fuego. Del resto, el 16,6 % tiene una conservación "muy gastada"; el 33,2 % corresponde a las monedas "bastante gastadas; igualmente, los ejemplares algo gastados" engloban el 33,2 %; y finalmente, existe un ejemplar, (8,3 %) flor de cuño. La conservación de este último ejemplar demuestra que no ha circulado, por lo que es probable que se encuentre en su lugar de acuñación. (fig. 1).

La dispersión de todas las monedas que conocemos de esta ceca, con procedencia cierta², señala una distribución localizada casi en su totalidad

² Hay que añadir la existencia de dos ejemplares más de la ceca de Celín hallados en el yacimiento de Villares (Caudete de las Fuentes), según una comunicación oral de Rafael Gabaldón.

en el altiplano de Requena-Utiel y los Serranos³. El punto con mayor densidad corresponde al yacimiento ibérico de Villares, situado en Caudete de las Fuentes, al que corresponden nueve monedas ciertas y una dudosa (58,8 %)⁴. El resto se distribuye entre Utiel, Sinarcas, Mataró y Yátova-Cortes de Pallás con un 5,88, 17,64, 11,76 y 5,88 por cien respectivamente, (fig. 2). Nos parece interesante señalar que a 160 km. hacia el interior de la Meseta, desde el yacimiento de Villares, punto de mayor concentración, se encuentra localizada la ceca de Segóbriga en cuyas acuñaciones aparece también la simbología del delfín y la palma.

Teniendo en cuenta la dispersión de las monedas anteriormente citadas y si creemos que el centro de gravedad de los hallazgos de una ceca debe de señalar, en principio, su centro emisor; por lo que respecta a la ceca de Celín, poseemos una concentración muy definida en el yacimiento de Villares y una dispersión más diluída en una zona circundante, relativamente próxima. Por tanto, podemos afirmar, no sin algunas reservas, que según los datos que poseemos el centro emisor de las monedas con leyenda Celín se encuentra, probablemente, situado en el citado yacimiento.

En la actualidad los valores que se conocen de esta ceca son ases, sémis y quadrans. Gil Farrés (1957, p. 9 y ss.) publica un denario que según afirma es auténtico y que Untermann (1975, v. I, p. 321), siendo portavoz de una noticia oral de Villaronga, califica de falso. Seis años antes de la fecha de publicación del "denario" de Gil Farrés, Mateu y Llopis cita la existencia de dos denarios en el Museo de Mataró (1951, p. 218).

Los ases poseen en el anverso cabeza desnuda, con collar, detrás delfín y delante palma; en el reverso un jinete lancero y la leyenda Celín, debajo de una línea. Los sémis poseen en el anverso cabeza desnuda, detrás "a", delante una palma; en el reverso un toro parado a la derecha, arriba "s", debajo la leyenda situada bajo una línea (Untermann, 1975, vol. I, p. 321). Los quadrans siguen representando en el anverso la cabeza desnuda, detrás tres puntos, delante una palma; en el reverso caballo saltando, arriba tres puntos y debajo la leyenda, situada debajo de una línea continua (Untermann, 1975, vol. I, p. 321). Los denarios son semejantes a los ases (Mateu y Llopis, 1951, p. 217).

La simbología del delfín y, especialmente, de la palma que estas monedas presentan aparece también en los ejemplares de Uaracos, de localización indeterminada y en las piezas de la ceca de Segóbriga, situada en Cabeza de Griego, junto a la localidad de Saelices, en la confluencia de los ríos Ciguela y Júcar.

³ No se tienen en cuenta el denario publicado por Gil Farrés ni los ejemplares citados en la nota anterior.

⁴ A los que hay que añadir los ejemplares citados en la nota n.º 2.

Además de los hallazgos con procedencia, ya citados, se conoce la existencia de monedas de esta ceca en diversas colecciones⁵. El as y el semis que reproduce Vives en su obra "La Moneda Hispánica" (1926, p. 163) proceden del I.V. D. J. y de la antigua colección Cervera. En el Museo Arqueológico Nacional existen cuatro ejemplares (Navascués, 1969, n.º 1524, 25, 26 y 27; con un peso de 12, 73, 9, 21, 8, 47 y 7, 12 g.). En el Monetario de la Universidad de Valencia existen dos ases (Juan Grau, 1976, p. 75; con 9,70 y 8,54 g.). El Museo Británico, la Biblioteca Nacional de París, la Hispanic Society of America y el Gabinete Numismático de Cataluña poseen, también, ejemplares de esta ceca (Untermann, 1975, vol. I, p. 321).

ADDENDA

Cuando este trabajo se encontraba en prensa hemos podido consultar la publicación, Burdeus, A., "Monedes falses hispaniques d'argent", *Butlletí dels Museus d'Art de Barcelona*, Octubre, 1933, p. 299-304, en donde se ha comprobado, en las figuras 7 y 8, la existencia de acuñaciones de denarios falsos pertenecientes a las cecas de Celín y Gades, cuyos anversos fueron acuñados con el mismo cuño, mientras que en el reverso de cada una de estas monedas aparecen sus tipos característicos. Creemos que a este tipo de acuñaciones pertenecen el denario publicado por O. Gil Farrés y los denarios que F. Mateu y Llopis clasificó en el Museo de Mataró.

De este modo, si eludimos los tres denarios anteriormente citados, el área de dispersión de las monedas de esta ceca se reduce considerablemente, aumentando, por tanto, el porcentaje de representación de cada lugar de hallazgo. Y aunque poseemos pocos ejemplares con procedencia cierta, consideramos que estos hallazgos son suficientes para que se puedan esbozar unas conclusiones que probablemente el tiempo se encargará de corroborar, teniendo en cuenta el grado de rareza de los hallazgos de esta ceca.

CATALOGO

VILLARES (Caudete de las Fuentes, Valencia).

1.-AS

A.—Cabeza varonil desnuda a la derecha. Delante palma y detrás delfín.

R.—Jinete lancero a la derecha. En el exergo: CELIN

Peso: 13,91 g.

Conservación: muy gastada

⁵ Recientemente ha sido puesto en subasta un as de Celín, de 13 g., del que no se cita su procedencia. X. y F. CALICO, 1979: *Catálogo de monedas antiguas de Hispania*. Subasta 18 y 19 de Junio de 1979. Barcelona.

Módulo: 26,57 mm. Referencia: Vives LXVII, 1
 Grosor Cospel: 3,3 mm. Epoca: ¿80-72 a.C.?
 Posición de cuño: 8

2.—AS (lám. I, 2)

A.—Cabeza varonil desnuda a la derecha. Delante palma y detrás delfín.
 R.—Jinete lancero a la derecha. En el exergo: CELIN
 Peso: 11,16 g. Conservación: bastante gastada
 Módulo: 27 mm. Referencia: Vives LXVII, 1
 Grosor Cospel: 3 mm. Epoca: ¿80-72 a.C.?
 Posición de cuño: 11

3.—AS (lám. I, 5)

A.—Cabeza varonil desnuda a la derecha. Delante palma y detrás delfín.
 R.—Jinete lancero a la derecha. En el exergo: CELIN
 Peso: 9,93 g. Conservación: bastante gastada
 Módulo: 26,05 mm. Referencia: Vives LXVII, 1
 Grosor Cospel: 2,8 mm. Epoca: ¿80-72 a.C.?
 Posición de cuño: 11

4.—AS

A.—Cabeza varonil desnuda a la derecha. Delante palma y detrás delfín.
 R.—Jinete lancero a la derecha. En el exergo: CELIN
 Peso: 9,8 g. Conservación: muy gastada
 Módulo: 26,62 mm. Referencia: Vives LXVII, 1
 Grosor Cospel: 2,9 mm. Epoca: ¿80-72 a.C.?
 Posición de cuño: 1-2.

5.—AS (lám. I, 4)

A.—Cabeza varonil desnuda a la derecha. Delante palma y detrás delfín.
 R.—Jinete lancero a la derecha. En el exergo: [...] LIN
 Peso: 9,62 g. Conservación: bastante gastada
 Módulo: 26,05 mm. Referencia: Vives LXVII, 1
 Grosor Cospel: 2,9 mm. Epoca: ¿80-72 a.C.?
 Posición de cuño: 11.

6.—AS (lám. I, 3)

A.—Cabeza varonil desnuda a la derecha. Delante palma y detrás delfín.
 R.—Jinete lancero a la derecha. En el exergo: CELIN
 Peso: 9,17 g. Conservación: bastante gastada
 Módulo: 25,45 mm. Referencia: Vives, LXVII, 1

Grosor Cospel: 2,8 mm.
Posición de cuño: 11

Epoca: ¿80-72 a.C.?

7.—AS (lám. I, 1)

A.—Cabeza varonil desnuda a la derecha. Delante palma y detrás delfín.

R.—Jinete lancero a la derecha. En el exergo: CELIN

Peso: 6,53 g.

Conservación: flor de cuño.

Módulo: 25,65 mm.

Referencia: Vives LXVII,1

Grosor Cospel: 2,1 mm.

Epoca: ¿80-72 a.C.?

Posición de cuño: 9

8.—AS

A.—Cabeza varonil desnuda a la derecha. Delante palma y detrás delfín.

R.—Jinete lancero a la derecha. En el exergo: CELIN

Peso: 10,32 mm.

Conservación: algo gastada.

Módulo: 25,6 mm.

Referencia: Vives LXVII,1

Grosor Cospel: 2,7 mm.

Epoca: ¿80-72 a.C.?

Posición de cuño: 5

9.—AS

A.—Frustró

R.—Frustró. Únicamente se lee: [...] IN

Peso: 12,14 g.

Conservación: frustra.

Módulo: 24,8 mm.

Grosor Cospel: 4,8 mm.

CERRO DE SAN CRISTOBAL (Sinarcas, Valencia).

1.—AS (lám. I, 6).

A.—Cabeza varonil desnuda a la derecha. Delante palma y detrás delfín.

R.—Jinete lancero a la derecha. En el exergo: CELIN

Peso: 10,55 g.

Conservación: algo gastada.

Módulo: 25,30 mm.

Referencia: Vives, LXVII,1

Grosor Cospel: 3 mm.

Epoca: ¿80-72 a.C.?

Posición de cuño: 9.

2.—AS (lám. I, 7)

A.—Cabeza varonil desnuda a la derecha. Delante palma y detrás delfín.

R.—Jinete lancero a la derecha. En el exergo: CELIN

Peso: 9,08 g.

Conservación: algo gastada

Módulo: 25,40 mm.
 Grosor Cospel: 2,5 mm.
 Posición de cuño: 5

Referencia: Vives LXVII,1
 Epoca: ¿80-72 a.C.?

PICO DE LOS AJOS (Yátova-Cortés de Pallás, Valencia)

1.-AS

A.—Cabeza varonil desnuda a la derecha. Delante palma y detrás delfín.

R.—Jinete lancero a la derecha. En el exergo: CELIN

Peso: 7,09 g.

Conservación: algo gastada

Módulo: 25,4 mm.

Referencia: Vives LXVII,1

Grosor Cospel: 2 mm.

Epoca: ¿80-72 a.C.?

Posición de cuño: 11

BIBLIOGRAFIA

- Boudard, A. (1859): "Essai sur la numismatique iberienne"; Paris.
- Delgado, A. (1876): "Nuevo método de clasificación de las medallas autónomas de España"; Sevilla.
- Gil Farrés, O. (1957): "Denario ibérico inédito. Nuevo sistema de clasificación", *Numisma*, 7, 28.
- Gil Farrés, O. (1966): "La moneda hispánica en la edad antigua", Madrid.
- Heis, A. (1870): "Description generale des monnaies antiques de l'Espagne", Paris.
- Juan Grau, J. (1976): "Estudio de las monedas hispánicas del Monetario de la Universidad de Valencia", Universidad de Valencia, (Inédita).
- Martín Valls, R. (1968): "La circulación monetaria ibérica", Valladolid.
- Mateu y Llopis, F. (1942): "Hallazgos Monetarios", Ampurias IV.
- Mateu y Llopis, F. (1951): "Hallazgos Monetarios", Ampurias XIII.
- Mateu y Llopis, F. (1967): "Hallazgos Monetarios", *Numario Hispánico*, n.º 21.
- Navascues, J. M. (1969): "Las monedas hispánicas del Museo Arqueológico Nacional de Madrid", Barcelona.
- Palomares, E. (1966): "Hallazgos arqueológicos de Sinarcas y su comarca", *Archivo de Prehistoria Levantina*, XI.
- Saulcy, F. de (1840): "Essai de classification des monnaies autonomes de l'Espagne", Metz.
- Untermann, J. (1964): "Zur Gruppierung der hispanischen "Reitermünzen" mit Legenden in iberischer Schrift" *Madrider Mitteilungen*, 5.
- Untermann, J. (1975): "Monumenta Linguarum Hispanicarum", Wiesbaden.
- Vives y Escudero, A. (1926): "La Moneda Hispánica", Madrid.

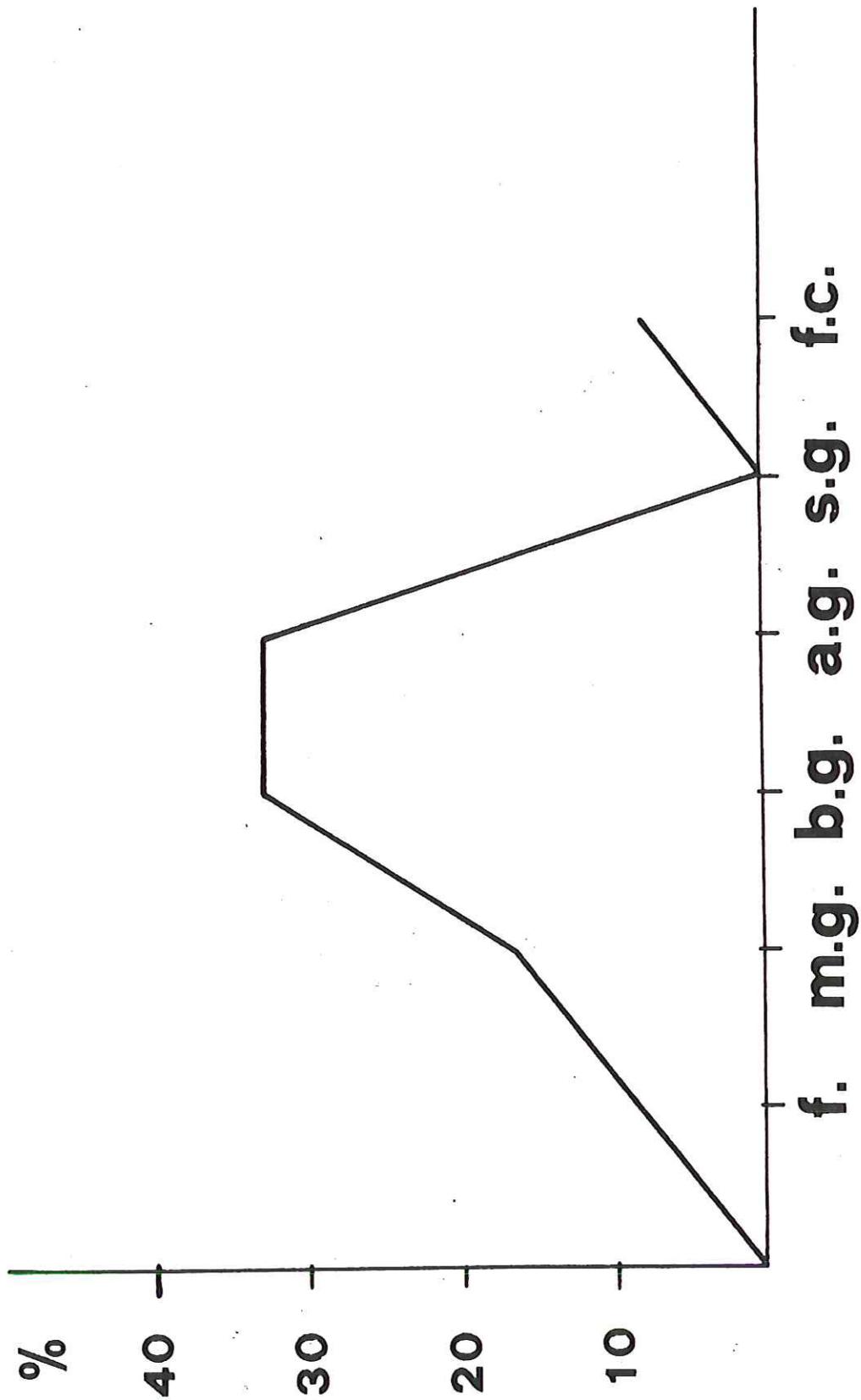


Fig. 1.—Estado de conservación de las monedas que se publican en este catálogo.

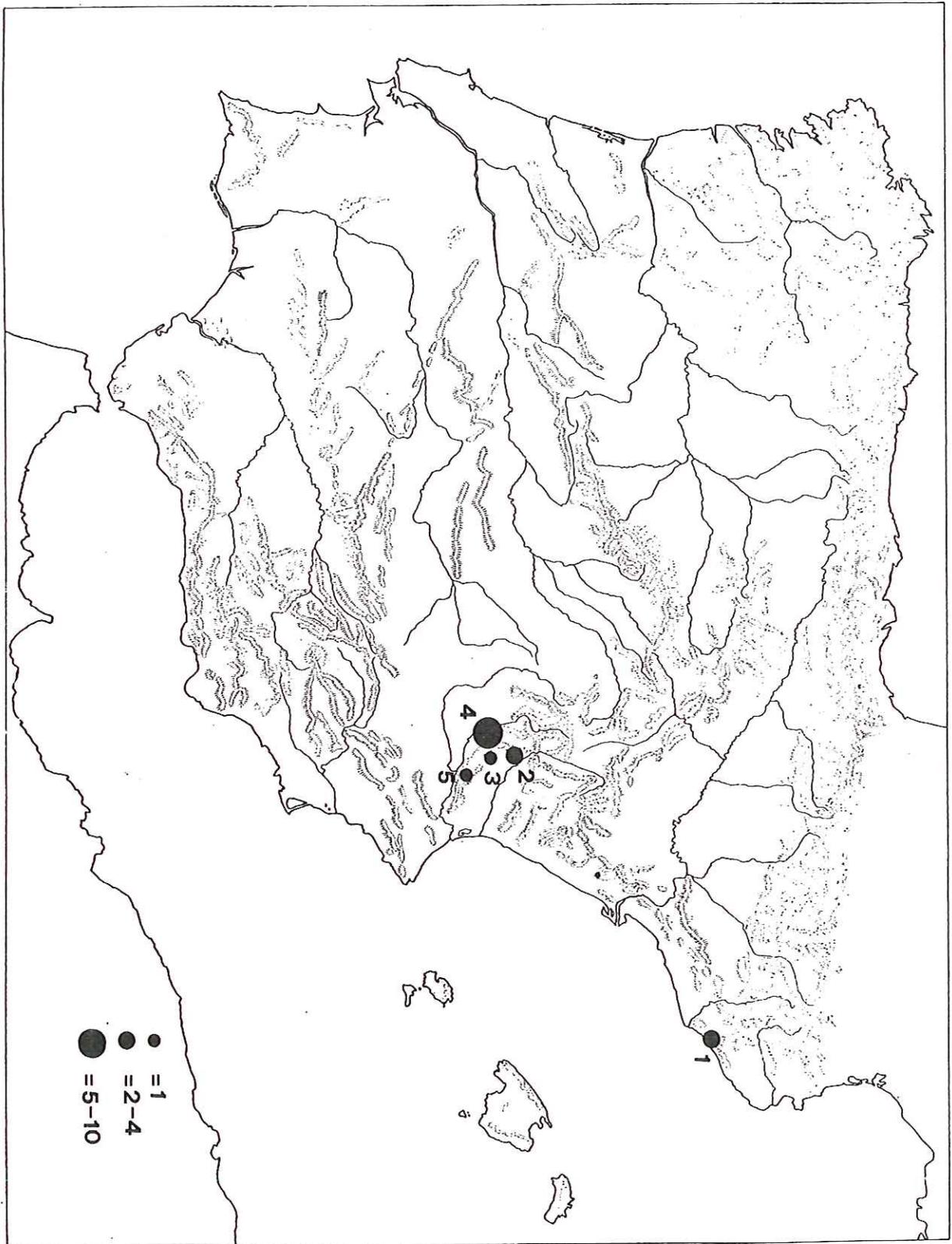


Fig. 2.—Dispersión geográfica de los hallazgos de monedas de la ceca de Celín. 1, Mataró; 2, Sinarcas; 3, Utiel; 4, Caudete de las Fuentes; 5, Yatova-Cortés de Pallás.



1



2



3



4



5



6



7



Lámina I.—Monedas de la ceca de Celín. I a 5 hallazgos de Caudete de las Fuentes; 6 y 7 hallazgos de Sinarcas (Escala moneda n.º 1: 2/1; escala monedas n.º 2, 3, 4, 5, 6 y 7: 1/1).