

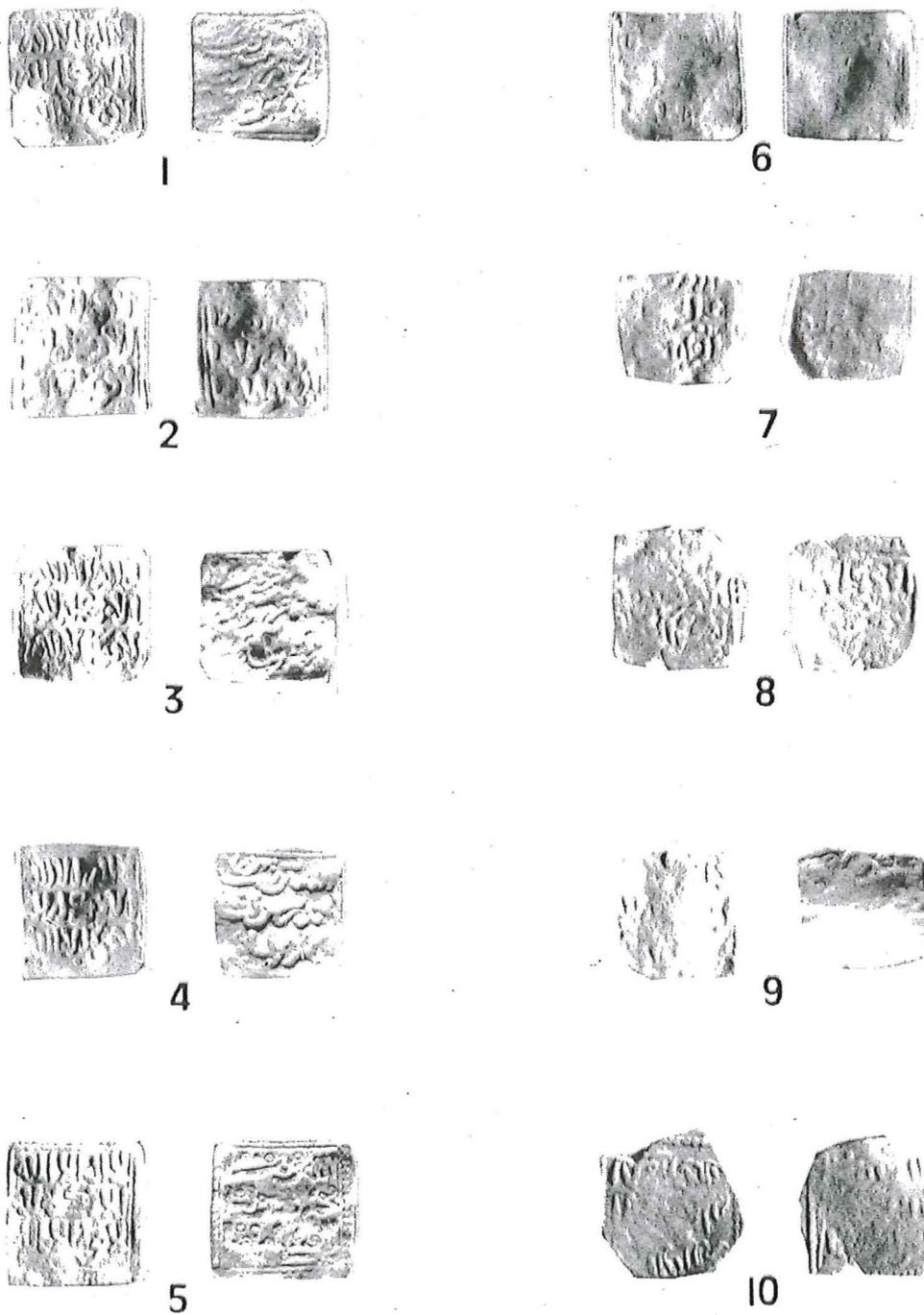
Hallazgo de monedas de Monforte
(Alacant)
Parte III. Monedas Árabes

En la finca propiedad del Sr. M. Navarro, en el término municipal de Monforte (Alacant), fue hallada en 1981 una importante cantidad de monedas, que aparecieron cuando una máquina excavadora estaba levantando tierra con la finalidad de realizar una canalización de agua para el riego agrícola.

El hallazgo estaba formado por 117 monedas de bronce, de las que 15 son griegas procedentes de los talleres de Asia Menor, 102 son romanas imperiales y una es bizantina. Junto a ellas, se encontraron además 20 monedas árabes dentro de una bolsa de tela que no pudo conservarse y formaban un conjunto independiente.

La publicación de todo este conjunto de monedas se está realizando de forma separada¹, y en este trabajo se catalogan y analizan las monedas árabes acuñadas en su práctica totalidad durante el período almohade.

¹ El estudio de las monedas griegas de talleres ubicados en la costa de Anatolia, ha sido realizado por P. P. Ripollés Alegre. «Hallazgo de monedas de Monforte (Alacant). Parte I. Monedas griegas». *Acta Numismática*, 14 págs. 59-69.



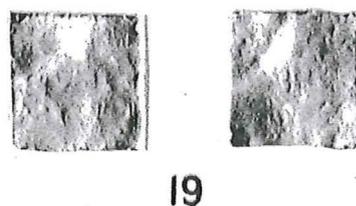
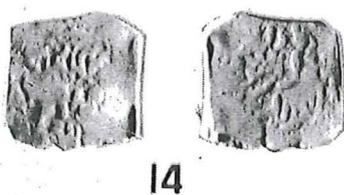
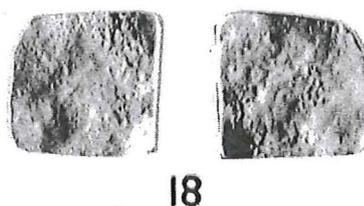
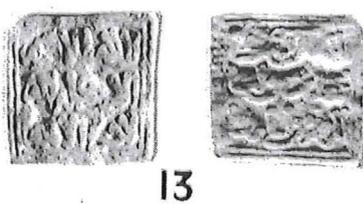
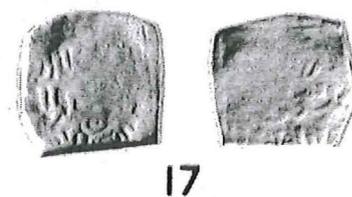
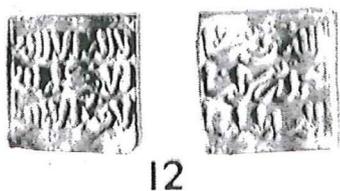
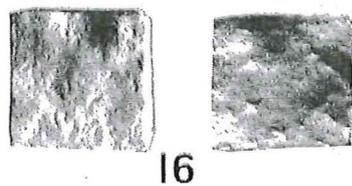
Lám. I: Hallazgo de Monforte. Monedas árabes.

CATÁLOGO

- 1 Dirhem almohade. Sin ceca.
Doble orla en relieve, la interior de trazo continuo y la exterior de puntos, formando casi un línea ondulada.
- I.A. لا اله الا الله No (hay) Dios sino Allah;
لا سر كله لله El mando todo-él (es) para-Allah;
لا قوة الا بالله No (hay) fuerza sino en Allah.
- II.A. الله ربنا Allah es nuestro-señor
س محمد رسولنا Mahoma nuestro enviado
الدهدى امامنا Al-Mahdí nuestro Imam.
- AR; 1,27 gr; 12 h; AG; Codera XXII, 7²; VE: 2088³
- 2 Similar a la anterior.
AR; 1,55 gr; 12 h; AG; Codera XXII, 7; VE: 2088.
- 3 Similar a la anterior.
AR; 1,55 gr; 12 h; AG; Codera XXII, 7; VE: 2088.
- 4 Similar a la anterior.
AR; 1,55 gr; 12 h; AG; Codera XXII, 7; VE: 2088.
- 5 Similar a la anterior. Ceca borrada.
AR; 1,54 gr; 12 h; AG; Codera XXII, 7.
- 6 Similar a la anterior, n.º 4.
AR; 1,53 gr; 12 h; BG; Codera XXII, 7; VE: 2088.
- 7 Similar a la anterior.
AR; 0,85 gr; 12 h; BG; Codera XXII, 7; VE: 2088.
- 8 Similar a la anterior.
AR; 0,83 gr; 12 h; BG; Codera XXII, 7; VE: 2088.
- 9 Similar a la anterior.
AR; 0,83 gr; 3 h; BG; Codera XXII, 7; VE: 2088.
- 10 Similar a la anterior.
AR; 0,92 gr; 1-2 h; BG; Codera XXII, 7; VE: 2088.

² F. CODERA Y ZAIDÍN: *Tratado de moneda Árabe-Española*. Madrid, 1879.

³ A. VIVES Y ESCUDERO. *Monedas de las dinastías Árabe-Españolas*. Madrid, 1893.



Lám. II: Hallazgo de Monforte. Monedas árabes.

- 11 Similar a la anterior, con indicación de ceca Jaén.
AR; 1,51 gr; 12 h; AG; Codera XXII, 7; VE: 2090.
- 12 Similar a la anterior, n.º 10.
AR; 1,53 gr; 12 h; AG; Codera XXII, 7; VE: 2088.
- 13 Similar a la anterior.
AR; 1,55 gr; 12 h; AG; Codera XXII, 7; VE: 2088.
- 14 Similar a la anterior.
AR; 0,9 gr; 12 h; BG; Codera XXII, 7; VE: 2088.
- 15 Similar a la anterior.
AR; 0,83 gr; 11-12 h; BG; Codera XXII, 7; VE: 2088.
- 16 Similar a la anterior.
AR; 1,53 gr; 12 h; MG; Codera XXII, 7; VE: 2088.
- 17 Similar a la anterior.
AR; 0,82 gr; 12 h; BG; Codera XXII, 7; VE: 2088.
- 18 Similar a la anterior.
AR; 1,35 gr; 12 h; MG; Codera XXII, 7; VE: 2088.
- 19 Similar a la anterior.
AR; 1,51 gr; 12 h; MG; Codera XXII, 7; VE: 2088.
- 20 Semidobla nasri.
I.A. لا اله الا الله No (hay) Dios sino
الله [...] Allah;
الله [...] Allah;
Segmentos ilegibles.
- II.A. عبد الله Siervo de Allah
الغالب [...] el vencedor
الغالب [...] el vencedor
Segmentos ilegibles.
AR: 1,27 gr; 11-12 h; BG; Codera XXIII, 4 (por la leyenda conservada y legible es posible que sea este tipo).

COMENTARIO

Las monedas almohades no llevan indicación de la ceca, ni el año de emisión, ni el nombre del príncipe que las mandó acuñar, aunque se conocen 22 talleres monetarios diferentes⁴. Entre los 19 dirhemes de este conjunto hemos podido atribuir únicamente uno de ellos (moneda n.º 11) a Jaén, aunque no con una total seguridad⁵, y otro, presenta indicios de haber tenido el nombre del taller, pero éste se encuentra en un grado elevado de desgaste y no es posible su identificación.

En cuanto a la moneda n.º 20, debido a que está muy desgastada y tiene los segmentos recortados, no hemos podido leer la leyenda entera, por lo que desconocemos el rey que mandó su acuñación y por ello sólo la podemos considerar como una posible moneda nasrī.

Otro aspecto que se tiene en cuenta en este tipo de estudios es el de las marcas de ceca; por tales, entendemos los signos que aparecen en el ángulo inferior izquierdo de la I área, que consideramos dignos de posteriores estudios porque pueden representar distintos talleres monetales. En el hallazgo de Monforte hemos encontrado 3 tipos diferentes (Fig. 1) (monedas n.º 1, 3 y 4) que no aparecen en ninguna de las piezas del tesoro de Arcila⁶ pero sí en el de Cehegin⁷ en donde hallamos uno igual a nuestra moneda n.º 4. En dos dirhemes podemos asegurar que no existen marcas de ceca.

Por lo que respecta a la señal tipo, interpretamos como tal, al igual que Fontenla⁸, los puntos que aparecen en el ángulo inferior derecho de la I área. Nosotros hemos distinguido 3 tipos (Fig. 1, n.º 1, 3 y 4).



Fig. 1: Marcas de ceca y señales tipo de las monedas 1, 3, y 4. Y señal de reverso de la moneda 1.

⁴ CODERA Y ZADÍN. *Tratado... op. cit.*, págs. 219-220, cita 20 cecas almohades diferentes. A. VIVES Y ESCUDERO. *Monedas de las dinastías... op. cit.*, págs. 355-359; y O. GIL FARRÉS. *Historia de la moneda española*. Madrid, 1976, pág. 206, señalan la existencia de 22 talleres monetarios diferentes.

⁵ Agradecemos a la Dra. Carmen Barceló del Departamento de Lengua árabe de la Universidad de Valencia la ayuda que nos ha prestado en la lectura de las leyendas.

⁶ S. FONTENLA: «Un tesoro de dirhemes almohades de Arcila». *Gaceta Numismática*, n.º 74-75, págs. 153-173.

⁷ P. A. LILLO; J. MELGARÉS: «El Tesoro de dirhemes almohades de Cehegin (Murcia)». *Miscelánea Medieval Murciana*. Murcia, 1983, Lám. III, 2.

⁸ S. FONTENLA: «Un tesoro...», *op. cit.*, pág. 154.

Hemos llamado señales de reverso a los puntos que hay en la parte inferior de la II área. Entre los trabajos que distinguen estas señales solamente encontramos un tipo (Fig. 2, moneda n.º 1) que está ausente en el conjunto de Arcila.

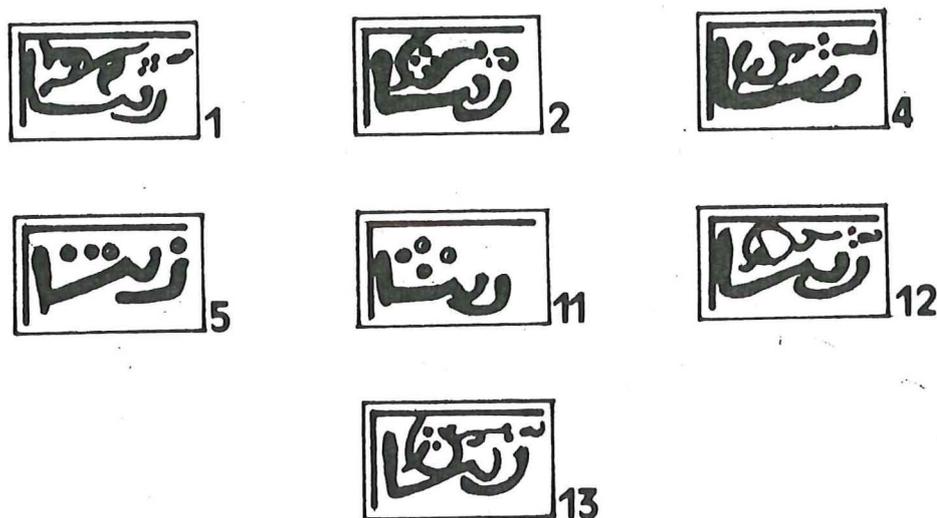


Fig. 2: Decoraciones de reverso de las monedas 1, 2, 4, 5, 11, 12 y 13.

Las decoraciones de reverso que aparecen en la parte superior izquierda de la II área al final del primer párrafo, sobre la letra *nun* y cerrada con el *Alif* final, pueden ser de dos formas: puntos o volutas vegetales. La voluta de la moneda n.º 13 tiene cierto parecido con la de los números 13, 14, 15 y 16 del tesoro de Cehegin⁹ y con el número 6 del tesoro de Arcila¹⁰, en el que este tipo de voluta se encuentra generalizada ya que lo poseen 285 monedas.

Las piezas de este conjunto están escritas con leyenda nesjí en ambas áreas. Todas tienen letra cursiva y de ellas tres tienen un trazo caligráfico más fino y cuidado en las que los adornos son más sofisticados y perfectos.

El peso de los dirhemes almohades oscila entre 1,50 y 1,55 gr¹¹, dentro de este margen se encuentran las monedas de Monforte que no están recortadas, el peso medio de todas ellas¹² es de 1,53 gr. El desgaste y recorte de algunas¹³ hacen que su peso medio disminuya a 0,95 gr (la menos recortada, n.º 18, pesa 1,35 gr, las demás están entre 0,82 y 0,92 gr). El re-

⁹ P. A. LILLO; J. MELGARÉS: «El Tesorillo...», *op. cit.*, lám. III, 1.

¹⁰ A. VIVES Y ESCUDERO. *Monedas de las dinastías...*, *op. cit.*, pág. LXXX.

¹² 10 en total, se trata de los n.º 2, 3, 4, 5, 6, 11, 12, 13, 16 y 19.

¹³ Las 9 restantes: n.º 1, 7, 8, 9, 10, 14, 15, 17 y 18.

corte es menor en otros conjuntos, en los que se han seleccionado mejor las monedas, como es el caso del tesoro de Arcila, en donde el peso medio de las monedas recortadas no es inferior a 1,2 gr¹⁴.

En cuanto a la posición de los cuños el sentido de las leyendas de la I y II área es el mismo generalmente orientándose en su mayor parte hacia las 12 horas. Sin embargo, nos encontramos con algunas excepciones entre las que la más destacable es la pieza n.º 9 que lo hace hacia las 3 horas.

Los hallazgos de tesoros que contienen monedas almohades son abundantes. En el Norte de África hemos localizado dos: uno en Cabo de Agua¹⁵ y otro en Beni Ammart¹⁶. En Tierras Valencianas estos conjuntos son numerosos y se concentran en las provincias de Alacant y Castelló. En la primera, en 1729 aparecieron en Novelda 309 monedas de plata del tipo Codera XXII, 7¹⁷ y en Cella-Benimantell se encontraron 15 dirhemes almohades¹⁸. En cuanto a Castelló contamos con los hallazgos producidos en Vallibona, donde también se hallaron semidirhemes almohades sin que se pueda precisar el número de piezas¹⁹ y en Vilavella de Nules, donde se encontró un tesoro de 822 dirhemes del mismo período²⁰.

Dado que los dirhemes almohades no suelen llevar el año de su acuñación ni el príncipe que ordenó su acuñación, nos vemos obligados a enmarcarlos en un período cronológico bastante amplio: desde el año 524 hasta 668 de la Hégira (A. D. 1129-1269).

Dentro del tesoro hay una pieza que podría ayudarnos a dar una cronología más concreta (la que se ha catalogado como posible moneda nasrī), pero no es así porque la última línea de la leyenda de la II área, donde aparecería el nombre del rey, es ilegible. La moneda en cuestión podría ser un tipo similar al que ilustra Codera en su lámina XXIII, 4, por lo que nos inclinaríamos a darle una cronología más amplia que la del reinado de Mohammad IX y por ello, ante la duda, tomamos todo el período del reinado Nazarí desde el 671 al 897 de la Hégira (A. D. 1272-1491).

¹⁴ S. FONTENLA: «Un tesorillo...», *op. cit.*, pág. 154.

¹⁵ G. GUASTAVINO GALLEN: «Notas de numismática Magrebi I. El tesorillo almohade de Cabo de Agua». *Tamuda*, 1955, págs. 116-120.

¹⁶ F. MATEU Y LLOPIS: «Hallazgos Numismáticos musulmanes I». *Al Andalus*, XIV, n.º 23.

¹⁷ F. MATEU Y LLOPIS: «Hallazgos monetarios XI». *Num. Hisp...* III, 6, n.º 730.

¹⁸ F. MATEU Y LLOPIS: «Hallazgos Numismáticos...», *op. cit.*, n.º 22.

¹⁹ F. MATEU Y LLOPIS: «Hallazgos Numismáticos musulmanes IV». *Al Andalus*, XVI, n.º 49.

²⁰ C. BARCELÓ: «Hallazgos de monedas almohades en Villavieja de Nules». *Cuad. Preh. Arq. Cast.*, n.º 3, págs. 301-302.

El desgaste de algunas monedas almohades y de la posible *nasrī* es bastante pronunciado, indicando con ello que estuvieron en circulación largo tiempo, por lo que la fecha de ocultación del tesoro debió ser algún tiempo posterior a su acuñación.

La cronología que se deduce de todo este razonamiento nos parece muy alejada del resto de las piezas que forman el conjunto de monedas árabes. Sin embargo, si la moneda fuese realmente *nasrī* y si esta pieza, no constituyese una intrusión dentro del conjunto, habría que considerar que el tesoro se ocultó a fines del siglo XV.