

JOSÉ LUIS JIMÉNEZ SALVADOR, ENRIQUE DÍES CUSÍ, JOSÉ M. CRUSELLES GÓMEZ

EL CASTELLET (TURÍS, VALENCIA). INTERVENCIÓN ARQUEOLÓGICA DENTRO DEL PROYECTO DE CONSOLIDACIÓN Y PUESTA EN VALOR DEL CASTILLO

Entre los meses de marzo y junio de 2010 se llevó a cabo la excavación de “El Castellet”, que corresponde a los restos de lo que la documentación medieval conoce como *Castell de Turís*. La antigua gran fortificación de más de 3.000 m², que durante quinientos años había jugado un importante papel defensivo y de control del territorio, devino en ruina y perdió hasta el nombre a favor de una nueva construcción en el pueblo.

La intervención forma parte de un proyecto global, subvencionado mediante el 1% cultural por el Ministerio de Fomento y el Ayuntamiento de Turís, coordinada desde la Universitat de València por Jorge Hermosilla Pla, profesor del Departamento de Geografía. Dicho proyecto comprendió el análisis de los edificios y su evolución histórica a partir de la excavación, estudio mural y estudio documental del castillo para su posterior consolidación y puesta en valor.

El equipo ha estado integrado por José Luis Jiménez Salvador, catedrático de arqueología del Departament de Prehistòria i Arqueologia de la Universitat de València, y Enrique Díes Cusí, arqueólogo, como co-directores de la intervención y co-redactores del proyecto, junto con Salvador Gil Beltrán, arquitecto. Como técnicos han participado José Tierno Richart y Alejandro Samper Lasso, arqueólogos, y José Vicente Simó, aparejador. Los estudios documentales han sido realizados por José

M^a Cruselles, profesor del Departament de Història Medieval, y por Bernardo Tomás Botella, historiador y documentalista. Asimismo, se contó con la colaboración de la restauradora, María José Nogueroles Ballester.

RESUMEN DE LA INTERVENCIÓN

ESTUDIOS DOCUMENTALES

Entre la documentación hallada cabe destacar dos inventarios realizados del castillo. El de 1322¹ se realizó con motivo del fallecimiento del anterior propietario, Ramón Colom, y permite identificar unas siete habitaciones. En 1449² se hizo un inventario para proceder al secuestro del señorío y al nombramiento de un administrador a petición de los acreedores de Pere Boil de Lladró. En este caso, tras describir una serie de estancias localizadas en el exterior y en las cinco estancias de la celosía del castillo, se detalla lo hallado en la habitación de la Torre, dividida en varias plantas.

Por otra parte, en 1451³ se hizo una reforma de las cubiertas del pastador y de la recambra y queda claro que el castillo se hallaba en muy mal estado por lo que el administrador destinó parte de los recursos del señorío a hacer reparaciones imprescindibles.

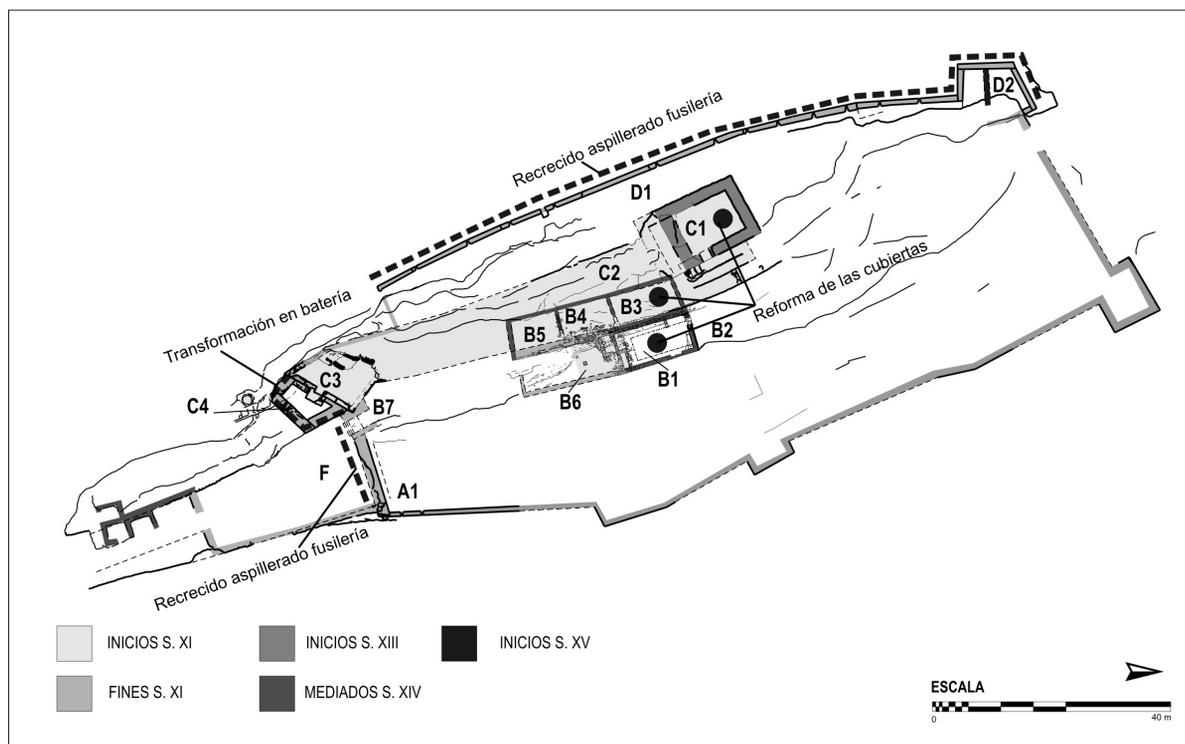


Fig. 1. Castell (Turís). Planimetría general y distribución de los sectores.

EXCAVACIÓN Y ESTUDIOS MURALES

En la zona de la Entrada y Muralla Sur se realizó en A1 una limpieza superficial en todo el espacio entre B7 y la muralla, dejando al descubierto la roca. Solo en la zona E se pudo llevar a cabo un sondeo por conservar suficiente estrato arqueológico. En F se abrió un sondeo junto al paramento exterior de la Muralla Sur para comprobar el estado del mismo y sus cimientos. En B7 se realizó un sondeo en la zona de la entrada S para determinar la conservación de las estructuras de la puerta y la estratigrafía, muy afectado por la erosión resultante del paso de visitantes.

En la denominada Casa del Señor, la estancia B1, identificada como la cocina o *Pastador*, fue excavada en su totalidad. Bajo ella se conserva una cisterna. También se completaron las estancias B3, B4 y B5, identificadas como la *Recambra de la Cambra del senior*, la *Cambra del senior* y el *Estudi del Senior*, respectivamente. Desgraciadamente, la erosión y la caída de los dos muros de contención produjeron la pérdida de la mayor parte de la estratigrafía. También se excavó toda la estancia identificada como la *Sala Gran* o *Sala Major*. Debido a la erosión, sólo se conservaba estrato arqueológico en la mitad N.

En la plataforma superior, sector C, se excavó en primer lugar la zona del Torreón y la antigua entrada (C1-C2) donde llevaron a cabo tres sondeos. El 1, en el ángulo SO del interior del Torreón⁴, permitió comprobar la secuencia de pavimentos. Con el Sondeo 2, al S del Torreón, se vio que la base de la torre era coetánea con los muros que cerraban la cresta rocosa, definiendo así una fase antigua del castillo mucho más pequeño que el actual, en el que el elemento principal y más destacado era el Torreón. Con el Sondeo 3 se documentó la rampa de acceso al Torreón, realizada mediante dos tramos de 120 cm de anchura, incluyendo el parapeto.

En el extremo S se excavó, en primer lugar, C3, una estructura de planta trapezoidal, identificada como una *zawiya*, que presentaba grandes pérdidas estratigráficas en el lado E, debido a la caída del muro de contención y una gran erosión en el ángulo NO como resultado del derrumbe de parte de la muralla. En el interior de la Torre Sur (C4) se halló la estructura del *mhrab* de la *zawiya*. Destaca la ausencia de restos del derrumbe de la torre, lo que se interpreta como resultado de haber sido demolida en el s. XV para convertirla en una batería para una bombardera.

En la Muralla O (Sector D) se realizó en D1 el Sondeo 1 junto a un vano que resultó ser una puerta falsa o excusada que funcionó desde el s. XI hasta el XIV, momento en que fue cegada y parcialmente enterrada por el nuevo pavimento. El Sondeo 2, en la parte más alta del camino de ronda, confirmó que la datación del Sondeo 1 podía aplicarse a toda la muralla y su camino de ronda.

En D2 sólo se pudo excavar la zona más al N de la Bestorre NO, ya que la mayor parte de la superficie sólo pudo ser objeto de una limpieza superficial debido a la erosión resultante de la caída del muro de cierre O.

PROPUESTA DE EVOLUCIÓN HISTÓRICA

La primera fortificación podría datarse a comienzos del s. XI. El *hsin Turis* (castillo de Turkish -probablemente de *Turris*, torre-), junto con el castillo de Buñol, controlaban el camino natural que, a través del río Magro y sus afluentes, llevaba al llano de Utiel-Requena.

Esta primera construcción, de sólo 500 m², se componía de un torreón y de una *zawiya* (oratorio y sepultura), unidos por una doble muralla. El primero tenía un acceso propio por el lado N pues a través de una pequeña puerta se podía acceder a una rampa en zigzag y a una plataforma de madera desde la cual se alcanzaba la entrada al torreón. Serviría de residencia de una pequeña guarnición, de almacén de pertrechos y para el control visual del territorio.

El segundo era un santuario dedicado a una persona de reconocida santidad formado por su sepultura y un pequeño oratorio de planta de mezquita. Tenía un acceso desde el castillo y otro desde el exterior a través de una pequeña puerta. A ésta se llegaba a través de una rampa construida mediante un muro de contención. El nuevo castillo debió de servir para estructurar las aldeas alrededor del elemento básico para la defensa de la *Vall d'Alcalans*.

A mediados del s. XI la taifa de *Balansiya* reorganizó la defensa de sus fronteras y el *hsin Turis* pasó a jugar un papel destacado. El castillo fue ampliado hasta tener una superficie de 3.000 m². El torreón se mantuvo como punto de vigilancia y almacenamiento, así como de última defensa, pero las antiguas murallas se arrasaron y fueron sustituidas por dos nuevas que cerraron los accesos por los lados E y O. En el más expuesto, el S, se construyó una torre adosada al antiguo oratorio, que fue demolido, manteniendo el sistema de canalizaciones que alimentaba la cisterna a extramuros del castillo. Delante de la muralla S se realizó un fuerte aterrazamiento

que permitió crear un patio de unos 150 m² protegido por un pequeño muro, a modo de antemural. Este espacio servía como barbacana en tiempo de guerra, y como zona de almacenamiento provisional de mercancías y albacara en momentos de paz

Los costados E y O fueron dotados de parapetos almenados para impedir la aproximación de un posible atacante. En el lado O se abría una poterna para acceder a la cisterna y una puerta falsa, defendida por una aspillera, por donde era posible salir del castillo disimuladamente. En la zona E es probable que se construyeran almacenes y otras edificaciones relacionadas con el papel defensivo y de almacenamiento del castillo.

Las reparaciones que se tuvieron que llevar a cabo en la torre en época almohade, ya bien entrado el s. XIII, hacen pensar que el castillo sufrió en varias ocasiones las consecuencias de este carácter fronterizo, como los ataques castellanos a finales del s. XI y las luchas entre almorávides y almohades. Pocos años antes de la conquista cristiana, se repararon las defensas, ampliando los caminos de ronda de los parapetos E y O. El torreón central fue reconstruido haciéndolo más estrecho y más esbelto y se abrió una nueva puerta de acceso.

Tras la conquista, el sistema feudal sustituyó al más comunitario islámico, el *Vallis Alcalano* se convirtió en un señorío y el castillo pasó de formar parte de un esquema defensivo general al centro de poder del nuevo señor, desde donde se organizaba y se almacenaba la producción de la tierra, basada ahora mayoritariamente en el cereal y el vino.

En el lado E se construyeron una serie de habitaciones para residencia del señor o del gobernador: la sala grande, el estudio, la *cambrá* y la *recambrá*, así como una gran cocina o *pastador* sobre una nueva cisterna de mayores dimensiones (40 m³) que la antigua que, además, estaba extramuros.

En el nivel más bajo del lado E, unido por rampas con la entrada S, había un gran granero, donde almacenaba la producción de cereal del señorío, dos lagares para transformar la vid en vino y tres bodegas para almacenarlo. El torreón, antiguo centro del castillo, quedó ahora relegado a ser un simple almacén de pertrechos y de armas.

También en el espacio ante la antigua barbacana (ahora denominada “*el pati*”) se construyeron una serie de edificios secundarios: una cuadra para los caballos, una porqueriza, unos pequeños graneros para almacenamiento provisional o distribución y una *cambrá* para su vigilancia.

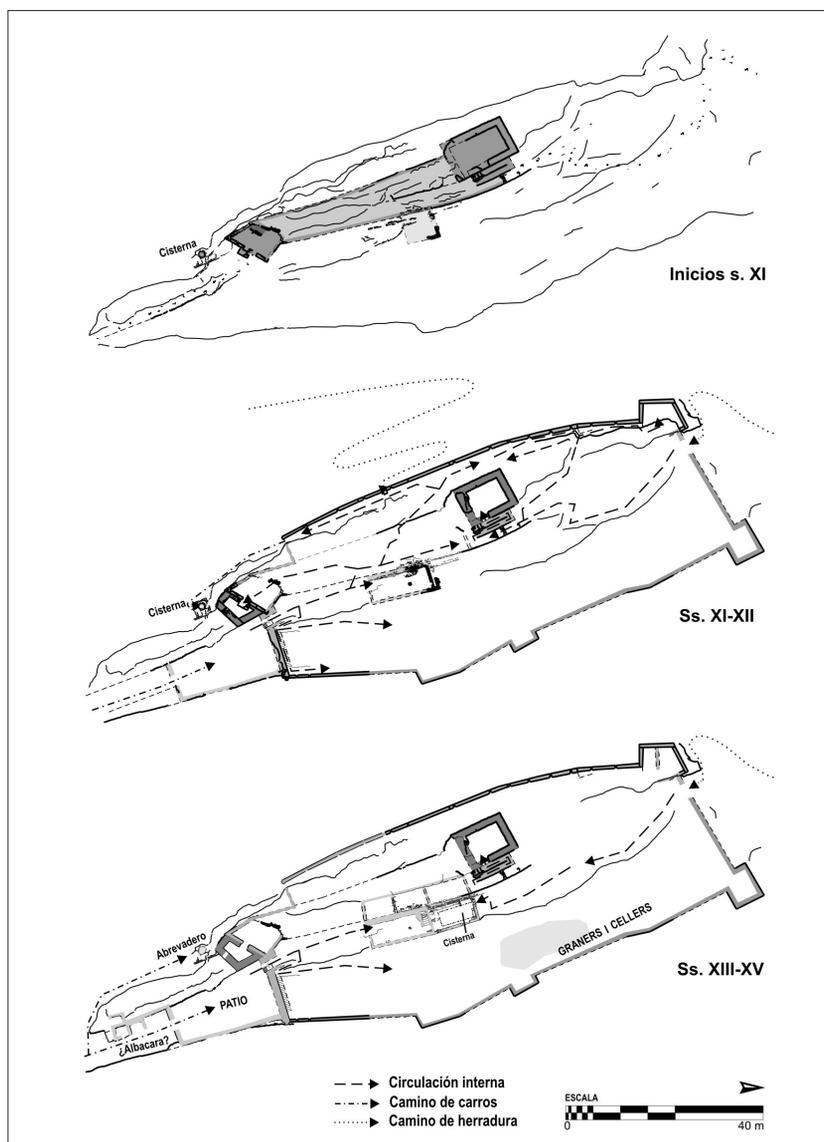


Fig. 2. Evolución histórica del castillo.

Un camino de carros permitía llevar las mercancías y una serie de senderos facilitaban un acceso más corto a los lados N y O.

A comienzos del s. XV llegó el elemento que transformaría el concepto de la fortificación: el arma de fuego. Los estudios documentales nos informan de que en el castillo había armas ligeras (*spinguardas*) y bombardas. Los restos muestran que a comienzos del s. XV, probablemente con los Boil de Lladró, se replanteó toda la defensa del castillo: se reformó el parapeto de la muralla O transformándolo de almenado con aspilleras a parapeto corrido aspillero, ahora con las aspilleras a mayor altura. En la muralla S, además, se modificó la torre cuya altura se rebajó eliminando la azotea y

transformándola en una batería mediante la nivelación del suelo y el ensanchado de la aspillera, ahora una verdadera tronera. Esto supuso la inutilización de la cisterna exterior, que se alimentaba de la azotea de la torre, por lo que ahora será una simple poza que servirá de abrevadero.

Los últimos propietarios medievales del señorío, los Borja, concentraron la población en una sola aldea, Turís, siendo las otras ya sólo alquerías (Fondos y Cortixelles) o desapareciendo (Serra). La unión dinástica del Reino de Castilla y de la Corona de Aragón (1480) acabó con el papel defensivo del castillo y los nuevos señores decidieron trasladar su Casa a un nuevo edificio construido en el pueblo, junto a la iglesia.

CONSOLIDACIÓN PROVISIONAL Y PROYECTO DE CONSOLIDACIÓN

Tras la intervención, se llevó a cabo una consolidación provisional de los revestimientos del *Mihrab* y la limpieza y documentación de los *graffiti* y grabados localizados en las paredes de la cisterna, destacando la presencia de palabras en alfabeto árabe junto con numerosas cruces y calvarios, así como los habituales dibujos geométricos.

Aparte de reponer los niveles de pavimento del camino de ronda O y cubrir los restos hallados de las fases iniciales, se ha consolidado el muro N del torreón, que es el único que se conserva casi en su totalidad, aunque presentaba grandes grietas y pérdidas de materiales constructivos resultado tanto de la erosión como del desplome de los otros lienzos del torreón y de su cubierta abovedada.

Cada una de las fases constructivas se ha consolidado en función de la técnica utilizada. En el primer caso, a partir del modelo de una pared de tapial de bestorre NO que, al estar enterrada, no se había erosionado, se le ha dado un acabado resultado de reponer el mortero entre las piedras con una textura semejante a la que produce en la obra de tapial, es decir, con el mortero tapando parcialmente los bloques. Además, la recuperación de la cara exterior se ha hecho por cajas dejando que iniciaran el fraguado antes de empezar con la siguiente.

En el segundo solo se han tapado las grietas y se ha completado el coronamiento del muro para evitar la erosión vertical y las infiltraciones de agua y de vegetales. Los mechinales de los andamios que habían perdido la piedra de cierre han vuelto a ser cerrados para evitar la nidificación de las aves y el arraigo de vegetación. Todas las grietas se han tapado con bloques y mortero de cal. Las reparaciones y consolidaciones de las dos fases se han señalado mediante la colocación de piezas cerámicas.

En estos momentos está en proceso de autorización el proyecto de consolidación y puesta en valor de los restos hallados, que se ejecutará dentro del programa de ayudas del 1% Cultural. Dicho proyecto contempla la realización de varios sondeos en las zonas pendientes de excavación para comprobar las características de las estructuras aun por descubrir, como las bodegas, lagares y graneros mencionados y el trazado de la muralla N. Asimismo, se prevé recuperar y señalar todos los caminos de acceso localizados para que la visita al castillo, además de más sencilla, sea más coherente con su historia.

JOSÉ LUIS JIMÉNEZ SALVADOR
Departament de Prehistòria i d'Arqueologia
Universitat de València
jose.l.jimenez@uv.es

ENRIQUE DÍES CUSÍ
Arqueólogo
enrique.dies@uv.es

JOSÉ M. CRUSELLES GÓMEZ
Departament d'Història Medieval
Universitat de València
jose.m.cruselless@uv.es

NOTAS

1. ARV, Justicia Civil, Sig. 514..
2. ARV. *Gobernación*. 4579.
3. ARV. Maestre Racional. 9795.
4. La razón de su ubicación se debió a que allí había menos riesgo de afectar la estabilidad del muro N y del tramo sur del muro E.

BIBLIOGRAFÍA

- CRUSELLES, E.; GARCÍA MARSILLA, J.V.; DÍES CUSÍ, E.; AURA, A. (2007): *L'Època medieval, Turís. Geografia, Historia, Art* (J. Hermsilla, dir.), Valencia, 135-177.