

Marco de Innovación Educativa. Una invitación a participar en el cambio

Education Innovation Framework. An invitation to participate in change

Reseña de: BELTRÁN LLAVADOR, J., MARTÍNEZ MORALES, I. Y GABALDÓN ESTEVAN, D. (2021).

Marc d'innovació educativa. Conselleria d'Educació, Cultura i Esport., Generalitat Valenciana²⁰.

ISBN: 978-84-482-6614-1. 84 págs.

ANNA RAMON ALBERT

Universitat de València

anra13@alumni.uv.es

<https://orcid.org/0000-0002-3827-2007>



La educación es un viaje en el que decidí embarcarme a mis dieciocho años, cuando decidí estudiar magisterio y dedicarme de corazón a ello. Desde entonces, en este viaje de tantos y tantos pasajeros, no he podido evitar cruzarme con cierta acompañante con la que, como docente y para seguir avanzando en este camino, he tenido que sentarme a dialogar: la innovación.

Además de mirar el mundo con ojos de maestra, desde hace ya un tiempo, me gusta observarlo también como Francesco Tonucci (2019), con ojos de niña, algo que las personas adultas no deberíamos dejar de hacer nunca. Creo que ambos conceptos son compatibles y nos ayudan a entender mejor todo aquello que nos rodea. Como decía, en esas observaciones me he dado cuenta de cuánto utilizamos la palabra innovación sin ser muy conscientes del cómo. Aquí van unos cuantos ejemplos: Tu redacción debe ser creativa e innovadora; para prosperar debes innovar; esto está muy visto, debes innovar; se otorgará un premio a la propuesta más innovadora; si quieres sorprender al tribunal, de nuevo, tu propuesta debe ser innovadora.

20 El documento está también editado en formato digital, accesible en: https://ceice.gva.es/documents/162783553/173597346/Marc_Innovacio_Educativa_cas.pdf

La versión en valenciano y la presentación audiovisual de este documento en la Conselleria d'Educació, Cultura i Esport el 11 de mayo de 2021 se encuentra en: <https://ceice.gva.es/va/web/innovacion-educacion/jornadas#innovaccio>

Deber, deber y deber, un acto usualmente impositivo y externo cuyo origen debería ser un yo deliberado. Pero, ¿cómo? ¿Qué es eso de innovación? Y, sobre todo, como aprendí en una asignatura a cuyo recuerdo y profesor guardo cariño, ¿para qué? Es entonces cuando se me concedió la oportunidad de leer este documento a modo de brújula para guiarme en el camino: Marco de Innovación Educativa.

Una brújula, a diferencia de sistemas de navegación como Google Maps, no nos dice la dirección exacta a seguir para poder llegar a nuestro destino de forma precisa y en el menor tiempo posible. Contrariamente, nos permite tomar conciencia y admirar el entorno y cada paso que damos, encontrar nuestro propio camino, nos recuerda que somos humanos abiertos a la experiencia, experimentación, ensayo y error, exploración, inclusión, a lo humano, y esto es algo que se puede extraer tras la lectura de esta herramienta.

Hoy en día, muchos libros de gurús y entidades de la enseñanza y el aprendizaje se venden como manuales de instrucciones a modo de panacea educativa. Entender que la escuela es un microcosmos de la sociedad y, a su vez, un espacio con vida y características únicas es una premisa básica que debemos comprender para actuar como agentes activos sociales de la comunidad educativa. Así, el documento, invitación y herramienta que es este Marco de Innovación Educativa nos hace recordar nuestro papel en el cambio de paradigma.

El Marco de Innovación Educativa hace diferentes paradas, como los trenes en las estaciones o los barcos en los puertos, y nos invita a observar y reflexionar para seguir avanzando en nuestro camino mediante diferentes partes y capítulos. Encontramos, a mi modo de ver, una parte esclarecedora que nos ayuda a profundizar y a entender no solo la innovación y sus orígenes, sino sus principios y conceptos, así como un decálogo que nos ayuda en su praxis.

También encontramos en el escrito un apartado estructurado en tres partes que me ha generado una curiosidad y un interés particular para seguir investigando y aprendiendo. En el primero, Algunos ejemplos, se ilustran casos y experiencias, así como instituciones, libros y centros educativos donde se participa de la innovación y sus principios, dotando al concepto de realidad y alejándolo de la utopía: Ítaca cada vez está más cerca. En el segundo apartado, Ventana abierta, se ofrecen fragmentos de textos y frases que no he dudado en incorporar a mi equipaje docente, pues me han ayudado a entender y dar forma a mi yo maestra. Como una vez un docente me dijo: “No hay destino, sino autobiografía”; tenemos mucho que escribir y reescribir como docentes. Finalmente, en el apartado Para seguir leyendo, se proponen diferentes lecturas que invitan a seguir creando.

Una vez leí que las personas, al igual que las aves, son diferentes en su vuelo, pero iguales en su derecho a volar. Si algo he podido comprender desde que empecé este viaje y tras la conversación que tuve con mi acompañante, la innovación, es que no existen viajeros ni viajeras de primera ni de segunda. Para poder avanzar, para poder navegar, tenemos que seguir remando todos en la misma dirección y, para ello, debemos seguir creando, seguir innovando: solamente siendo miembros activos de un círculo cooperativo, participativo, inclusivo, democrático, singular, sostenible, evaluable, transferible, transformador, creativo y relevante conseguiremos atender las demandas sociales y una necesaria mejora educativa. Como dijo Miquel Martí i Pol al concluir su poema Ara mateix: “tot està per fer i tot és possible”.

Referencias

MARTÍ I POL, M. (1981). *L'àmbit de tots els àmbits*. Grup 62.

TONUCCI, F. (2019). *Por qué la infancia: Sobre la necesidad de que nuestras sociedades apuesten definitivamente por las niñas y los niños*. Destino.