

# En portada: Pepe Gimeno



A lo largo de su trayectoria profesional ha desarrollado proyectos en los campos del diseño gráfico, la tipografía y las artes plásticas. Su trabajo ha sido reconocido con numerosas distinciones y premios. Ha recibido el TDC Typeface Design Award por su tipografía FFPepe en 2001 y en cinco ocasiones el TDC Communication Design Award del Type Directors Club de New York, así como tres certificados del ISTD del Reino Unido, el Golden y el Platinum Award del Graphis Poster entre otros.

En 2001 gana el concurso restringido para la realización de la marca de la Presidencia Española de la Unión Europea 2002.

Su obra ha sido recogida en numerosas publicaciones internacionales y ha formado parte de exposiciones que han recorrido Europa, Japón, Estados Unidos, China y Sudamérica.

Su trabajo queda reflejado en proyectos como *Diario de un naufrago* o *Grafía callada*, expuesto en el IVAM de València en 2004, y en la sala del TDC de Nueva York en 2015.

En València, su labor ha quedado patente en marcas como la de Les Corts Valencianes, la del Metro, la de la EMT o la Palmera de la Comunitat Valenciana.

En 2020 recibió el Premio Nacional de Diseño otorgado por el Ministerio de Ciencia e Innovación.